

ARCHIVES ART ITALIEN

Publié le vendredi, 30 octobre 2015 à 18h30

Pier Paolo Pasolini, Encore six de ses sept vies, Exposition à la Galerie l'Oeil du Vingtième



PIER PAOLO PASOLINI
Encore six de ses sept vies

Par **Ilaria Venneri**

A partir du 1er novembre 2016, à l'occasion du 40ème anniversaire de la mort du cinéaste et poète, dans la nuit du 1er au 2 novembre 1975, la galerie L'Œil du Vingtième présente les propositions de cinq plasticiens et vidéastes qui tracent un possible terrain de rencontre avec l'œuvre de Pier Paolo Pasolini.

Le titre de l'exposition *Encore six de ses sept vies* est extrait d'un de ses poèmes les plus significatifs, les plus prémonitoires *Une vitalité désespérée* issu du recueil *Poésie en forme de rose*. De même, le projet exempt de toute clôture, se veut, au sein de l'aire pasolinienne, comme une potentialité. Car si le cinéaste accorde sept vies aux chats, d'autres peuvent aussi bien leur en accorder neuf.

Au début du 21ème siècle, on aura beaucoup dit et écrit sur Pasolini, sa parole lumineuse, sa voix prophétique, son extrême violence et sa prodigieuse douceur. La force inouïe de la forme poétique et cinématographique de l'artiste italien est encore là pour nous dire quelque chose de la violence du réel d'aujourd'hui. Elle s'accompagne à chaque fois d'une sensualité sans fin, restée intacte et qui porte sur ses épaules toute la fragilité des destinées humaines.

Les réalisations des ces cinq artistes ne se présentent pas ici comme un hommage révérencieux à une figure tutélaire du siècle dernier. Manières de traces, fuyantes lignes de vie ou lointains reflets, elles se veulent plutôt comme une accolade au seuil de l'hiver, une main tendue pour trouver un appui, un salut complice adressé à Pier Paolo Pasolini, notre contemporain.

Informations pratiques

- Galerie l'Oeil du Vingtième. Tél. 06 81 95 96 91
- 24 rue de la Réunion 75020 Paris
- Du 1er novembre au 29 novembre 2015
- Vernissage dimanche 1er novembre de 17h à 22h
- <http://www.oeilduvingtieme.fr/>

Imprimer

Post

Enregistrer

PAGES LIÉES

Archives

Les événements passés mais toujours consultables

PARTENARIATS AVANTAGES

Diamanti di Ferzan Ozpetek le 21 janvier au cinéma

Le 21 janvier 2026 sortira en salle Diamanti le dernier film de Ferzan Ozpetek, réalisateur italien d'origine turque, énorme succès en Italie avec plus de deux millions d'entrées. Grace au...

La Grazia de Paolo Sorrentino. Sortie nationale le 28 janvier 2026

Le 28 janvier 2026 sortira en salle La Grazia, nouveau film de Paolo Sorrentino, avec Toni Servillo. Le partenariat avec Pathé, nous permet de vous proposer des invitations via un jeu-concours....

Pile ou Face film de Alessio Rigo de Righi, Matteo Zoppis. Spaghetti Western en Maremma

Le 7 janvier 2026 sortira en salle Pile ou Face de Matteo Zoppis et Alessio Rigo de Righi, un western palpitant qui se déroule entre Rome et la Maremma. Tout naît d'un pari, un pari qui devait être...

Duse de Pietro Marcello. Le théâtre dans le sang

Le 14 janvier 2026 sortira en salle Duse (Eleonora Duse) de Pietro Marcello, un long-métrage consacré à l'une des comédiennes les plus importantes de la fin du XIXe siècle et du début du XXe....

Pompei, Sotto le nuvole, nouveau film de Gianfranco Rosi

Le 19 novembre 2025 sortira en salle Pompei, Sotto le nuvole, le nouveau film de Gianfranco Rosi. Après *In Viaggio*, *Notturmo*, *Fuocammare*, *Sacro Gra*, le réalisateur romain s'attaque à Pompéi mais pas...

Fuori de Mario Martone. Goliarda Sapienza avant la joie

Le titre de l'excellent film de Mario Martone évoque une délivrance. Le dehors fait suite à un dedans qui est relaté dans le livre de Goliarda Sapienza, *L'università di Rebibbia* (L'Université de...)

PROPOSEZ



Pour proposer un partenariat ou une actualité





À PROPOS DU SITE

[contact](#)
[mentions légales](#)
[devenir membre](#)

UN PEU D'HISTOIRE

[histoire](#)
[portraits](#)
[école de Fontainebleau](#)

ABONNEMENTS

[newsletter](#)

LIENS

[annuaire](#)
[plan du site](#)
[syndication](#)